

Королёва М. Б.

**«Использование проектного метода
в музыкальном воспитании дошкольников»**

«Без музыки трудно представить себе жизнь человека. Без звуков музыки она была бы не полна, глуха, бедна...»

(Д. Д. Шостакович)

Ни одно из искусств не обладает такой действенной воспитательной силой, как музыка, являющаяся средством духовного самосознания человека, развития гармоничной личности.

Музыка – источник особой детской радости, и применение на музыкальных занятиях различных педагогических методов, решает важнейшую задачу раннего музыкального воспитания детей – формирование ведущего компонента музыкальности – развитие эмоциональной отзывчивости на музыку (воспитать интерес к музыке).

В работе музыкального руководителя активно используются современные образовательные технологии:

1. **Здоровьесберегающие технологии** (коррекционная ритмика, самомассаж, артикуляционная гимнастика под музыку – все это элементы логоритмики);

2. **Личностно-ориентированные технологии** (это такая воспитательная система, где ребенок является высшей ценностью и ставится в центр воспитательного процесса. Личностно-ориентированное воспитание основывается на известных принципах гуманистической педагогики: самоценности личности, уважении к ней, природосообразности воспитания, добре и ласке как основном средстве);

3. **Технология проектирования.**

Эти образовательные технологии ориентированы на комплексность содержания, интеграцию разных видов деятельности детей.

Технология проектирования, как

современный метод интеграции деятельности, позволяет решать комплекс задач, подчиненных одной теме, разнообразными приемами и методами, постепенно и в системе. Технология актуальна и очень эффективна. Она дает ребенку синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Кроме того, музыкальная деятельность проектного характера позволяет сформировать у детей исследовательские умения и познавательный интерес.

Проектная деятельность помогает связать обучение с жизнью, развивает коммуникативные и нравственные качества. Метод проектов можно рассматривать и как особый механизм взаимодействия семьи и ДОУ. Любой праздник можно рассматривать как проектную деятельность, основанную на интеграции и синтезе искусств.

Родители могут быть не только источником информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но также стать непосредственными участниками музыкально-педагогического процесса.

Таким образом, определился мотив для создания проекта ***«Нет на свете доброй мамочки моей»***.

В последние десятилетия наметились серьезные проблемы во взаимоотношениях родителей с детьми. Исследования показывают, что нарушения эмоциональных контактов в семье имеют негативные последствия в соматическом, эмоциональном и интеллектуальном развитии ребёнка.

Поэтому детский сад должен стать связующим звеном между детьми и их родителями, помочь им узнать, понять и принять друг друга, воспитать в ребёнке любовь, уважение, чувство сопереживания и взаимопомощи близкому человеку – маме. Это является необходимым составляющим в нравственном воспитании детей.

Для каждого из нас самый дорогой и близкий человек – это мама. Очень большое значение для развития личности ребёнка имеет взаимопонимание между ребёнком и матерью. Любовь мамы – это забота и помощь во всём. Несмотря на это, всё чаще любовь к маме дети связывают только с материальными ценностями, а не духовными. Детям в силу возраста, трудно понять, что мама нуждается в нашей благодарности, помощи и заботе.

Наш проект посвящен Дню Матери, занимающему особое место среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. И сколько бы хороших, добрых слов не было бы сказано мамам, сколько бы поводов для этого ни придумали, лишними они не будут. От матери дети получают ласку, нежность, доброту и чуткость к людям, а от отца – мужество, силу воли, умение бороться и побеждать. Только сочетание этих качеств формирует полноценную личность.

Данный проект направлен на приобщение детей к общечеловеческим ценностям, любви к самому близкому и родному человеку – маме, через интегрированный подход образовательных областей. Комплексное использование средств педагогического воздействия позволяет специалистам ДОУ эффективно решать оздоровительные, образовательные, воспитательные и коррекционные задачи.

Помимо этого, важным условием полноценного гармоничного развития детей является тесное взаимодействие с семьей: вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс, их заинтересованное участие в коррекционно-педагогической деятельности. При таком подходе учитываются индивидуальные качества каждого ребенка.

Проблема и актуальность проекта:

Воспитание любви и уважения к родной матери является важнейшей составляющей нравственно-этического воспитания ребен-

ка. Дети не всегда имеют представление о роли мамы в их жизни, ее обязанностях дома и на работе. Появилась потребность расширить знания детей о маме, ее увлечениях, обязанностях, профессии.

Цель:

Формирование осознанного понимания значимости матерей в жизни детей; воспитание любви и уважения к маме – самому дорогому и близкому человеку.

Задачи:

Развивающие:

- способствовать развитию детской речи через выразительное чтение стихов, пословиц, составление рассказов о маме;
- способствовать развитию культуры речи;
- развивать творческие способности детей, их коммуникативные навыки;
- Способствовать формированию потребности в двигательной активности детей;
- Развивать мелкую моторику через пальчиковые игры, в продуктивной деятельности.

Образовательные:

- Углубить знания детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, музыке, художественной литературе;
- обобщать знания детей дошкольного возраста о празднике «День матери»;
- расширять знания детей о выразительных возможностях музыкальных инструментов; о выразительных средствах в создании образа природы;
- развивать вокальные навыки, музыкальный слух детей, артикуляционный аппарат;

– закрепить знания детей о влиянии действия тренажеров на различные группы мышц.

Коррекционные:

- развивать память, внимание, мышление, игровое воображение;
- формировать лексико-грамматический строй речи, обогащать словарь;
- развивать общую моторику, ориентировку в пространстве;
- способствовать обеспечению психологического благополучия и здоровья детей;

Воспитательные:

- воспитание эмоционально-нравственной отзывчивости, которая позволяет сопереживать состоянию другого живого существа, сочувствовать, сострадать, выражать жалость, нежность или радость;
- воспитывать доброе, заботливое отношение к маме;
- продолжать устанавливать с мамами доверительную атмосферу, способствующую здоровьесбережению детей;
- развивать коммуникативные качества участников проекта, стараться вызвать радость от общения детей и взрослых в совместной деятельности.

Продукт проектной деятельности:

- Интегрированное развлечение на улице «Вместе с мамой» с использованием оборудования музыкальной, тренажерной, метеорологической площадок и легио-дома;
- Выставка совместных детско-родительских работ по трансляции семейного опыта «Сердечко для мамы»;
- Изготовление подарков для мам (выпечка пряников-сердечек);
- Создание мультфильма «Песенка для мамы»;

- Создание видеоконцерта «Любимым мамам посвящается».

Этапы проекта:

Подготовительный этап (1 неделя).

Цель: формирование проблемы проекта.

Задачи:

- сбор информации и необходимого материала для реализации проекта;
- вовлечение детей и родителей в процесс решения поставленных задач;
- вовлечение педагогов в процесс подготовки к проектной деятельности: создание творческой группы;
- изучение и подбор методической литературы;
- анализ содержания книжных уголков;
- личные беседы с родителями;
- разработка и составление плана мероприятий.

Основной этап.

- ***Цель:*** реализация проекта в разных видах деятельности с учетом интеграции образовательных областей.

В Сетевой паутинке представлено проектирование коррекционно-развивающей работы по пяти образовательным областям; учитываются все направления работы с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья.

Мероприятия основного этапа учитывают интеграцию образовательных областей.

Заключительный этап.

Итоговые мероприятия проекта:

1. Подготовка презентации проекта. Анализ проектной деятельности.

2. Интегрированное развлечение-квест «Вместе с мамами».

3. Выставка «Для любимых мам».

4. Концерт-видеопоздравление «Мамочке любимой»,

ссылка на просмотр https://youtu.be/QJ5fdf3J_Xo

5. Мультфильм «Песенка для мамы»,

ссылка

на

просмотр:

<https://cloud.mail.ru/public/yPjj/swi9PCWMU>